هذا

كتاب الزهر الفائح والنور
اللائح للحكيم افلاطون غفر الله
له ولناسخها وللمسلمين
ولقاريها امين بجاه
المصطفى الامين
والاه اجمعين

وما ذلك على الله بعسير

علي

هذه النسخة ملك المهندس عبد الرحمن الدمشناوي
هدية للشامل، رفعه عنه مروان الزليتني في يوم الأربعاء ٤/٦/٢٠١٤
الموافق ٦/ شعبان ١٤٣٥ نسألكم الدعاء ر... بالسعيد



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

كتاب الزهر الفايح والنور اللايح للحكيم افلاطون

نفعنا الله به وبعلومه في الدنيا والاخرة وغفر لنا

وله ولكاتبها وسامعها ولكل المسلمين اجمعين يارب

العالمين بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا وعلم الان

نسان مالم يكن يعلم وفهمه مالم يكن يفهم وكان فضل

الله عليك عظيما خلق ادم وصوره من طين لازب

ونفخ من روحه واسجد له ملايكته واسكنه جنته وخلق

من ضلعه حوى امته وغفر له خطيته والصلاة والسلام

على افضل مخلوقاته سيد العرب والعجم محمد وعلى اله

واصحابه الكرام البررة من خلقه وسلم تسليما كثيرا الى

يوم الدين وبعد اعلم ايها الفقير الحقير الى الله تعالى

الواقف على هذا السر الرباني والعلم النوراني والسيف

الروحاني ان هذه الخافية من ذخاير ارسطاليس الحكيم

وفيها السر الاعظم والاسم المعظم والسر المكنون المكرم الحكيم

الحكيم رحمه الله تعالى يعمل فيها العجايب في زمانه ويقهر

بها كل جبار عنيد وشيطان مريد وكان له علم

وحظ

و قد
و ما كـ



وحفظ وجاه من سائر الناس والخلق وكان تطيعه
الملوك والسلاطين وكان يتزلزل بها الملوك من
كراسيها وكان يجلب بها الغايب من كل مكان على
البعد والقرب ويصير بها الحاضر اينما اراد ويرى الضياطيل
والطلاسم ضيا باذن الله تعالى فاشتهر حاله وعلا مقامه
واتهمت ايامه وكان يحوي في علم الحجر ويحل علمه
وكان الحكيم افلاطون صاحب العلم والمعرفة والزهد
والفهم والسياسة يتكلم بها الرموز ويحل بها ويعقل
ويفهم كل لغة ويبصر الاقلام الروحانية والاسرار
الربانية والعلوم العيساوية والخطوط اليونانية
وكان صنف كتابا في سر الحروف ومصابيح انوار
الوقوف في الكسر والبسط والتكعيب وعلم الاوفاق
وكان عارض على هذه الخافية من شمس المعارف
وسمى هذا الكتاب الزهر الفايح والنور اللايح يشبه
كتاب شمس الانوار وجامع الاسرار الذي صنفه
الامام العارف بالله تعالى محمد البوني الهندي رحمه
الله تعالى مخالفا لطريقة ابن سبعين وطريقة
شامور الهندي وقد اوحى الحكيم ارسطاطاليس هذا

الكتاب علم الأولين والآخرين فحين بلغ الخبر الى
الحكيم فلاطون بهذه الخافية عزم على السفر واقبل
على مدينة يقال لها خمدان بارض الصين وكان
لها ثمانون بابا وحولها الفان وثلثمائة وتسعون
منعية ودخل المدينة ومكث فيها ثلاثة ايام وهو يسأل
عن الحكيم ارسطاليس فمضى الى منزله وطرق الباب
فقال الحكيم ارسطاليس من بالباب فقال له الخدام هذا
رجل غريب ما رايناه في ارضنا الا في هذه الثلاثة ايام
وهو كل يوم يسأل عنك ففتح الحكيم الخافية ونظر في طالع
تلك الساعة من البروج راس الحمل وله من المنازل
الشرطين ومن الحروف الالف وكان ذلك اليوم
يوم الاثنين وكان اقبل يوم الاثنين في الساعة
الخامسة وهي ساعة الشمس حارة نارية في خامس
درجة من عنصر النار وله من الحروف ف ويوم الاثنين
له من البروج السرطان ومنزلته الطرفة وله من الحروف
ط والبطين منزلته الميزان وهي السماك ولها من
الحروف د وهي ثلاثة درجة من عنصر الماء وكان
دخوله بمدينة خمدان يوم الجمعة في الساعة الثانية

وهي

وهي لعطارد ولها من المنازل الصنعة ومن الحروف
و ها وفي ثانية درجه من عنصر التراب وعطارد يدل
على من يكون من الناس من اصحاب
العلم والحكمة والهندسة والممارسة والغوص في العلوم
وفك الرموز والتآويل فقال ارسطاليس لأصحابه هذا
رجل حكيم عظيم عالم بحري قد قدم عليكم واسمه أفلاطون
فاذن له بالدخول فسلم عليه فقال له مرحبا بك يا افلا، طون
فقال له من اعلمك باسمي فقال له ارسطاليس
من الخافية التي جئت تطلبها من عندنا فاكرمه
غاية الاكرام وامتحنه فوجده حكيما عالما عارفا بسائر
الامور فمكث عنده مدة شهر في اكل وشرب واشتغال
بالعلم والحكمة والهندسة فرأوا من بعضهم العجائب والغرائب
وتآخوا في الله تعالى بالعهود والمواثيق واخرج له الخافية
العظيمة منقوشة بالقلم اليوناني القديم بالياقوت مذهبة
في الواح من زبرجد اخضر قال افلاطون فنقلتها
بالعربية فوجدت فيها بسم الله آدم وشيث ونوح
وادريس وابراهيم على نبينا وعليهم افضل الصلاة
والسلام اعلموا ايها الحكماء انه من اراد ان يبلغ

المراد والمطلوب ويشاهد المحبوب وينكشف له السر المحجوب وتذهب عنه الهموم وتنجلي عنه الكروب ويفهم ما لم يكن يفهم ويعلم ما لم يكن يعلم فالبحث في هذا البحر الزخار تطيعه الانس والجان اعلم ايها الطالب ايدنا الله واياك بروح منه ان الله عز وجل اودع سائر العلوم والاسرار والنور والانوار وعلوم الاقطاب في هولاء الثمانية وعشرون حرفا بهم قام العرش والكرسي اللوح والقلم وهولاء الحروف اودع الله فيها الموجودات وسائر السر والسكون والحركات والمعادن والحيوانات والنبات والاستقصات وهي الطبايع الاربع النار والتراب والهوى والماء على قسمة الدنيا وفصول السنة والشهور وايامها وساعاتها ودرجاتها ودقايقها ومنازلها وبروجها وكواكبها وابراجها وبخورها وزجورها والاموره المفقود وكل شي مما ذكرناه راجع حكمة الى هولاء الثمانية وعشرون حرفا اعلم ايها الطالب ايدنا الله واياك بروح منه ان منازل القمر ثمانية وعشرون منزلة والحروف ثمانية وعشرون حرفا لكل حرف له منزلة وملك من الملوك الروحانية القايمين بساق العرش ومن حوله يطلبون من الله

من الله انا الليل واطراف النهار علي من بطلب
حاجة من حوايج الدنيا بخ ذلك الحروف المنسوب
الي ذلك بعينه وها انا ابتدي الخطاب والله
الموفق للصواب فاولي منزلة من عشر الناد
النطح ناريه ولها من الحروف ا ومن الملوك اسرافيل
ومن اسما الله الحسني الاول الاخر الازلي ومنزلة البطين
ناريه ولها من الحروف كا ومن الملوك روبابيل ومن
اسما الله الحسني هادي ومنزلة الجبهه ناريه ولها من
الحروف ط ومن الملوك اسماكيل ومن اسما الله
الحسني الظاهر الطيب الطبيب ومنزلة الخرثان ناريه ولها
من الحروف م ومن الملوك ميكاييل ومن اسما الله الحسني
المومن المهيمن المصور ومنزلة الطرفه ناريه ولها من
الحروف ف ومن الملوك دردبابيل ومن اسما الله
الحسني العالم العزيز الفتاح ومنزلة النعايم ولها من الحروف
ش ومن الملوك همواكيل ومن اسما الله الحسني
الشكور الشهيد الشديد ومنزلة البلدة ناريه ولها من
الحروف خ ومن الملوك همكيابيل ومن اسما الله
الحسني ذو الجلال ذو العرش ذوا البطش وله في الحكم

من الأيام يوم الأحد من أوله إلى أخره ويوم الثلاث
من الصبح الي الظهر ومداده الزعفران وما الورد وله
من البخورات اللبان الذكر وزريعة الحنا والسندروس
والقسط وزريعة التابل وهي الكزبرة وهذا عنصر النار بمنازله
وحروفه واملاكه واسمائه ومداده وبخوره وما
له في الحكم من الأيام السبعة وأما عنصر التراب
فاول منزلة منه الثريا ترابية ولها من الحروف ب
ومن الملوك جبرائيل ومن أسما الله الحسني البديع
الباسط الباقي ومنزلة الدبران ترابية ولها من الحروف
و ومن الملوك روقيائيل ومن أسما الله الحسنى
الودود الوهاب الولي ومنزلة الهقعة ترابية فلها
من الحروف ي ومن الملوك بطيطائيل ومن اسما
الله الحسنى الهيمن بادي ومنزلة العوي ترابية هي
ولها من الحروف ن ومن الملوك حولائيل ومن
اسما الله الحسنى النور النافع الناصر ومنزلة السماك
ترابية ولها من الحروف ص ومن الملوك عطكيائيل
ومن الأسما الصمد الصانع الصادق ومنزلة سعد الذابح
ترابية ولها من الحروف ق ومن الملوك يوعوائيل
ومن

ومن الأسما التواب التام ومنزلته سعد بلع ترابية
ولها من الحروف ض ومن الملوك كلتيال ومن
الأسما الضار وله من البخورات المصطكي والعود
الماقلي والعنبر وزربعة الخشخاش وله في الحكم من
الأيام يوم الأربعاء من الظهر إلى المغرب وفي يوم الجمعة
من الصبح إلى الظهر ويوم السبت إلى الظهر وله من
الألوان الأكحل لأن التراب له من الألوان السودي
هذا عنصر التراب بمنازله وحروفه واملاكه واسمائه
وبخوره ومداده وماله في الحكم من الأيام وأما عنصر
الهوا فاول منزلة منه الهنعه هوائيه
ولها من الحروف ج ومن الملوكية كاكاييل ومن
اسما الله الحسنى الجليل الجواد الجبار ومنزلة الذراع هو
هوائية ولها من الحروف ز ومن الملوك أمواكيل
ومن الاسما الزكي ومنزلة الغفر هوائية ولها من
الحروف ك ومن الملوك حدودياييل ومن الأسما
الكافي الكريم الكبير ومنزلة الزبانات هوائيه ولها من
الحروف س ومن الملوك همواكيل ومن الأسما السلوم
السريع الستار ومنزلة سعد السعود هوائية ولها من

الحروف ق ومن الأسما القادر القيوم القهار ومن
الملوك عطكيابيل ومنزلة سعد الأخبيه هوائيه ولها
من الحروف ث ومن الملوك عيطابيل ومن
الأسما الثابت ومنزلة الفرع المقدم هوائية ولها من
الحروف ظ ومن الملوك عنيابيل ومن الأسما الطاهر
الطهير وله في الحكم من الأيام يوم الأربعا من الصبح
الي الظهر ويوم الجمعة من الظهر الي المغرب ويوم السبت
من الظهر الي المغرب ومداده الزعفران لون الهوي
لونه احمر هذا عنصر النار بمنازله وحروفه واملاكه
واسمائه وبخوره الجاوي والميعة السايلة وبزر الخشخاش
واكليل الملك وماله في الحكم من الأيام واما عنصر الماء
فاول منزلة منه النثرة مائيه ولها من الحروف
د ومن الملوك دردبايل ومن اسما الله الحي الدايم
الديان الدافع ومنزلة الطرفة مائية ولها من الحروف
ح ومن الملوك سكيابيل ومن الأسما الحكيم الحفيظ الحميد
ومنزلة الأكليل مائية ولها من الحروف ل ومن
الملوك صبحابيل ومن الأسما اللطيف ومنزلة القلب مائية
ولها من الحروف ع ومن الملوك كمواكيل ومن
الأسما

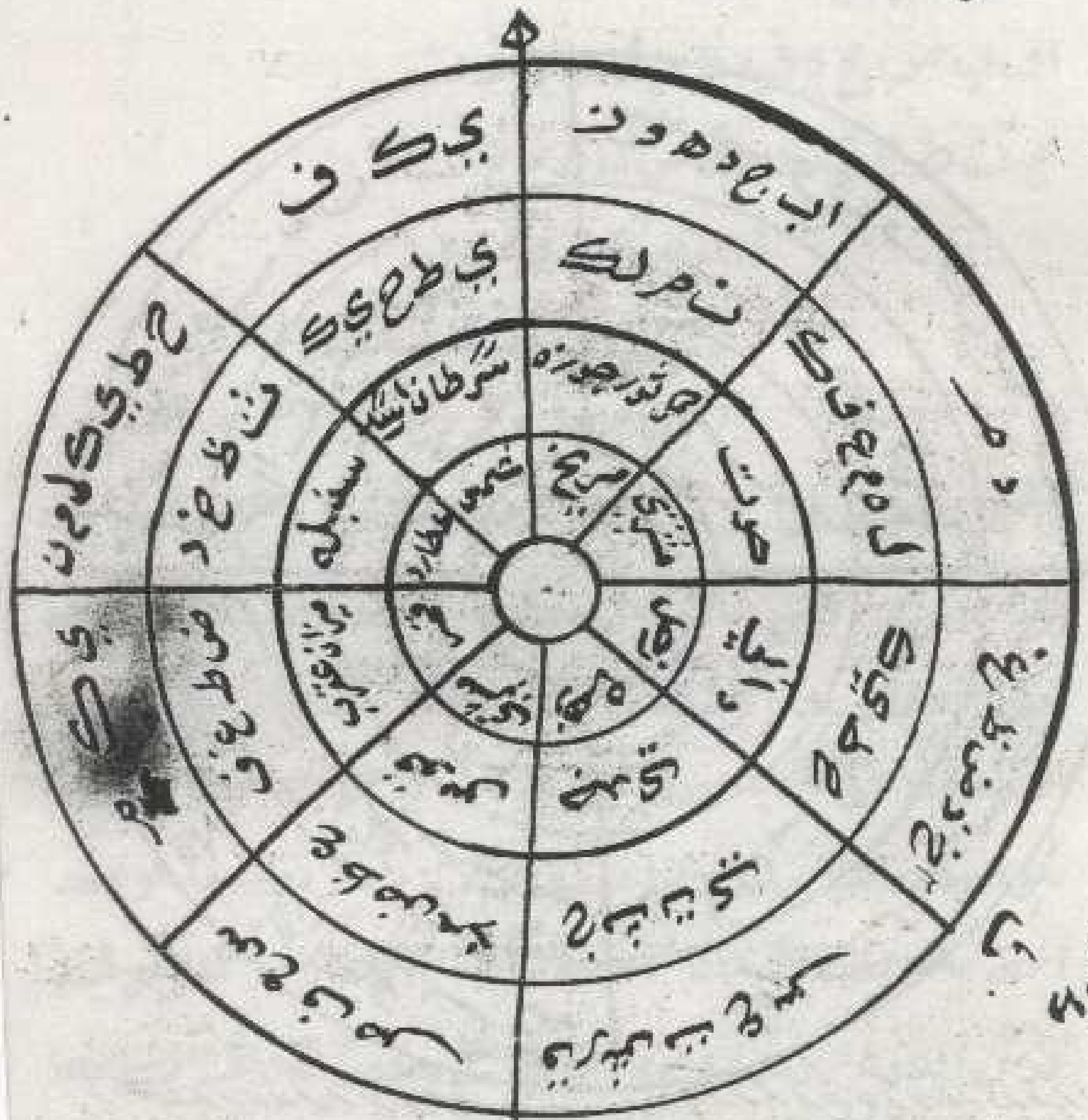
٦١

الخامس العزيز العليم العلي ومنزلة الشولة مائتين ولها
من الحروف ر ومن الملوك شرقيابيل ومن الاسما الرؤف
الرحمن الرحيم الرزاق ومنزلة الفرغ المؤخر مائتين ولها من
الحروف خ ومن الملوك مهطايبيل ومن الأسما الخلاق
الخبير الخافض ومنزلة بطن الحوت والرشا مائتين ولها من
الحروف غ ومن الملك لوحاييل ومن الأسما الغني الغالب الغفور
وله من البخورات الصندل الأحمر والمقل الأزرق والميعة
السايلة وبزر الشيح وله في الحكم في الأيام يوم الاثنين من اوله
الى اخره ويوم الثلاث من الظهر الى المغرب وكذلك سوابع
الليل مثل سوابع النهار ومداده الزنجار الأخضر ثم عنصر الماء بمنازله
وحروفه واملاكه واسمايه وبخوره ومداده وماله في
الحكم من الأيام وقد كملت العناصر الأربعة وما لهم من
الجميع فاذا اردت ان تعمل عملا من اعمال الخير والشر
او جلب شخص او تهييج او محبة او نفيه او بغضه او فرقه
او قتله او نحو فانظر الى اي عنصر اردت يكون موافقا لما تريد
كل من الأفعال التي ذكرناها والبخور وتكتب بالمداد في ايامه وتدل
عليه ملايكته وملك اليوم الذي انت فيه من العلوي والسفلي
على ما تريد ترى العجب واما ما كان من عمل محبة او جلب او تهيج

ووقف وتميل وعطف القلوب واقبال يكون عملك في عنصر
الما او التراب واما فعل الشر مثل التهييج والتمريض والتعذيب والتسليط وشتت
الى وجع او ردة او تعذيب او كره يكون عملك في حكم عنصر النار والهوى
وشيا في ثبات حكم ذالك وهذه صفة دايرة تسكين الحروف
على البروج لاخراج الاسما الغيبات والمعادن والحيوانات والنبات
واظهار ما خفي من العيوب وكما تريد من العناصر فاجمع ذالك
العناصر وانزجها حروف الدايرة يعني الحروف المكتوبة فوق كوكب
اليوم الذي انت فيه حرفا بحرف حتى تكمل سطر واحدا تجد الاسم
بعينه وتعرف حروفا له من رابع حرف منتهقرا الى وراي وحروف
والدته وامه من ثالث مبسوطا وحروف اعمامه من ثامن حرف
موفقا وحروف خاله ودزياته من تاسع مكسورا وما هو مخبي
تحت الارض من عاشر حرف مكعبا منصرفا وتعرف احوال الملك احوال
هل يعزل او يبقى في ولايته من الحرف الاول والاخر بجمع الموافقة
وقسمة الحاضر على ضرب العرضين وتعرف احوال البلد التي انت
فيها والغلا والرخا والخصب واجتماع الحبيب والمحبوب ومتى
يكون بينهما الاجتماع وهل يكون او لا من الحروف الثالث والحرف
الحادي عشر

وهذا

٧ وهذا صفة تسكين الحروف المنسوبة للحكيم أفلاطون
افهم ترشد



أيضا وهذه لإخراج الأسماء المغيبات وما خفي عن
العيون وكما تريد فافهم ترشد

ا ه ط م ف ش ذ

حمل اسد قوس

نار

ب و ي ن ص ت ض

ثور سنبله جدي

تراب

ب ح ل ع ر خ غ

جوزاء ميزان دلو

هواء

ج ز ك س ق ث ظ

سرطان عقرب حوت

ماء

فهذه الدوائر المذكورة في الكتاب
وناقصة منه وهي التي
عليها المدار والحرف الحادي

٧

٧ والحرف الحادي عشر وهي تجمع بتوفيق وتكسير
على طريقة هكذا

اف ب ص ج ه ف د ر ه د ش ذ ت

ح ف ط ح ي ذ ك ض ل ط م غ ن

اس ب ع ح ف د ي ف و

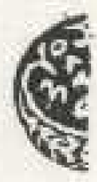
د ر ح س ب ت ي ن ك خ ل ذ

ص م ط ن ح

فافهم ما وصفته لك تنل العلم الرفيع والسر البديع وقليل من
الناس من يعرف هذه الطريقة فان عرفت ذلك كنت
من اهل السعادة ينكشف لك الغطا وتنال ما تريد من امور
الدنيا والآخرة ولابد من شيخ يدلك على خصوصها واما من
يكون جاهلا بهذه الطريقة بتشهيرها يكون ملعون
ابن ملعون كما قال الاستاذ ابي العباس احمد البوني
قدس الله روحه ونور ضريحه على جنب المعاني من معا
وما علي بها اذ لم تنتهك من البغرو في المثل ويضرب
بالسيف الا اربابه ولا يعرف الخلاطلابه فكذلك هذه
الجواهر النفيسة والاسما الشريفة لا يعرفها الا من
فتح الله بصيرته بنور العلم وزكا الفهم ونرجع الى

ما نحن بصدد ثه قال افلاطون الحكيم قدس الله روحه
ونور ضريحه اذا اردت ان توفق بين اثنين من الناس
حتى لا يتبدا احد صاحبه فخذ حروف اسم الطالب وامزجهم
حرف بحرف مثال احمد يطلب محمد الالف والحا بثمانية
والميم باربعين والدال باربعة الجملة ٥٣ حرف
الميم اقوى في العدد على الحساب العام واما على الحساب
الخاص الطبيعي فالالف نار والحا ما والميم نار والدال
ما حروف النار غالبة على حروف الما وهو الالف والميم
وحروف اسم المطلوب وهو محمد فالميم باربعين والحا
بثمانيه والميم باربعين والدال باربعة الجملة ٩٢ فخرج
من اسم احمد حرفان من عدد الخمسين وحرف الجيم
من ثلاثة اخرى ج ن وخرج من اسم حروف
محمد حرف ص وحرف ب الا الصاد بتسعين والبا
باثنين لكونه اثنين وتسعين وهي ب ص فتحصل
العدد الاربعة احرف والذي ظهر من عدد الطالب هو
والمطلوب من باطن الباطن ١٤٥ فالخارج من عدد اسم
احمد الجيم والنون فالجيم اول درجة من عنصر الهوى
والنون ترابيه من رابع درجة من عنصر التراب فنصـ
التراب

التراب غالب على عنصر الهوى في الحكم و الطبع لان الترا ب
بارد يابس والهوى حار رطب فحرف الجيم هوائية له من
المنازل الهنعة ومن الملوك الروحانية كاكائيل ومن الاسما
جليل جبار جواد وحرف النون ترابي له من المنازل العوى
ومن الملوك صوديل ومن الاسما نور نافع ناصر والخارج
من اسم محمد البا و الصاد فالبا ترابيه اول درجة
من عنصر التراب ولها من المنازل الثريا ومن الملوك
صرائيل ومن الاسما بديع باسط باقي والصاد ترابية
من خامس درجة من عنصر التراب ولها من المنازل
السماك ومن الملائكة عطظيائيل ومن اسما
الله الحسنى صادق صانع صمد فتجمع الحروف المذكورة
سطرا واحدا حرفا بحرف حتى يصير على هذا المنازل وتقدم
اول حرف من الطالب وحرف من اسم المطلوب حتى يكمل
سطرا واحدا هكذا ج ب ن ص فتجمعهم في مربع مبسوطا
على هذه الصورة موفقا فاذا نزلت في هذا الوفق
المبارك فتخرج البخور عنصر التراب فاكتبه في اليوم الموافق
للعنصر الترابي واكتبه في رق غزال لانه حيواني بناة
وادفنه في الطريق الذي يمر عليها المطلوب فانه





الحروف النارية احرق العمل في موضعهم وان كان الغالب
الحروف الهوائية ادفنه في سقف بيوتهم وان كان الغالب
الحروف المائية امحه بماء من الحمام ورشه في مواضعهم
فانهم يتفرقون ويقع الشتات والعداوة والبغضا واذا
اردت ان تعزل واليا او حاكما او ظالما او قاضيا من
ولايته فخذ حروف اسمه وامزجهم مع هذه الحروف حرفا
بحرف وقدم اول الحروف على حروف الظالم مثال عمر فامزجهم
بهذه الحروف طع لك وتبدلهم على هذا المثال
طع عم رل دك ع ع م ط ر وتعمل مسدس حرفي وعددي
ظاهره وتكل عليه ما تكتبه وهو هذا

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| رقيب | ٩ ر | ؛ ١م | ٤٢٠ | ٣٠ر | ٧٠م | ٤٩ |
| عليم | ٤٩ | ٩ ر | ؛ ١م | ٤٢٠ | ٣٠ر | ٨٧٠ |
| مهيمن | ٧٠م | ٤٩ | ٩ ر | ؛ ١م | ٤٢٠ | [illegible] |
| رب | ٣٠ر | ٧٠م | ٤٩ | ٩ ر | ؛ ١م | ٤٢٠ |
| عظيم | ٤٢٠ | ٣٠ر | ٧٠م | ٤٩ | ٩ ر | ؛ ١م |
| مهيمن | ؛ ١م | ٤٢٠ | ٣٠ر | ٧٠م | ٤٩ | ٩ر |
| | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

ثم تقول

ثم تقول توكل يا سطنايل وانت يا لوماطيل وانت يا عكمايل
وانت يا حدود يايل وانت يالومايل وتكتب الجدول يوم الاربعا
في النصف الاول من النهار لكونه في قسمة عنصر الهوى ١١ ان هذ ٥
الحروف المبسوطة في الجدول ٣٢ حرفا بتكسير حروف عرفتها
مهيمن ب ٣٠ وطايين ب ١٨ الجمله ٩٨ وهما ناريات وكاف م
وعين ب ١٠٢ وهما هوائيات و ٣ عينات ١٢٠ وايضا ٤٠ ولام ٣٠.
جمله ٦٤٠ هذا على طريقة العام فيخرج من العدد الخارج
غ خ ف ح ث ١٧٥٨ يا حي تشرحه بعد شرح الجدول والغالب
على حروف الجدول الهوى قولا وفعلا وبعد الماية ه
تكتبه في لوح من شجرة الخروب وهو الجدول بجزع بحروف
الظاهر كما وصفناه لك بمداد اسود من ٦ دسوت وتبخر اللوح
بما جابي بجهة الغرب او الشرق بعد ان تبخر بخور الهوى وتذكر الروحانية عنبر
والاسما الدايرة بالجدول وتمحي ما كتبت على اللوح ورشه في منزل او
عند باب محكمته فلا يجوز عليه قليلا من الايام حتى يحصل له مشقة
او اذية ويعزل وتقوم عليه المخلوقات وربما تلفت روحه فالله
الله لا تعطه الا لمستحقه لان هذا العلم سر من اسرار الله تعالى واما
الحروف الخمسة التي خرجوا من اعداد الجدول التي عددهم ١٧٥٨
فتخرج ما لهم من الملايكة وما لهم من اسما الله الحسنى بحروفهم وتكتبهم في

رف غزالـ لأن الغزال هوائي لسرعتها وتأوي القفار والغالب على
حروف الهوى بالعدد الأكبر وفيه حرف نون ترابي وهو غالب على الهوا
طريقة الخواص لكن يتبعه حرف الغين والحا لأنهما موافقين التراب
والقاف هوائي وتكتب الكتابة يوم السبت في النصف الأخير من النهار
لأنه في حكم عنصر الهوا فاذا اكملته فاقسم على الروحانية بما لهم من
اسما الله الحسنى وتمحو الرق واعمله في كور الحداد او قربة وانفخ الكور
بهوا القربة فان المعمول له ينفخ حتى ينشرك جوفه ويتعذب
عذابا اليما وان ضربت الكور او القربة بقضيب من رمان حامض فان
الضرب والسياط يقع في لحمه حتى تتعجبون منه واذا اردت زواله
الى ما كتبته ورشه على النار ميرا فاعرف هذه الطريقة التي وضعناها
لك وثبت عقلك وفرغ وهنك وانا اتيناك بهذه القياس لتبلغ
الطريقة ومنها السالك يفوز بالمسك الاذفر والكبريت الاحمر فان
الحكم افلاطون اذا كان لك محبوب ولا تقدر على وصوله واردت ان
تملك عقله وجوارحه ويمتنع عن الاكل والشرب فابسط حروف اسمه
مع هذه الاسما حرفا بحرف وهي هذه ودود وداد وداب
وجملة عددهم ٤٤ يخرج من باطن عددهم الخاص ف د لان الفا
٨٠ والدال ٤ وتجمع عناصرهم اربعة احرف ١٣ الجملة عدد ٩٤ وانظر
ما يخرج لك من اي اسم ثبت من عدد الخاص الباطن وامزجهم
مع



٢٢





يعني دم فاعرف كما وصفناه لك فان كان المجموع ثلثة احرف
ادخل به في مثلث وان كان اربعة احرف ادخل في مربع وان كان
خمسة احرف ادخلته في مخمس حتى يكمل السبع والعشر واخرج
ما لهم من الملائكة العلوية وما لهم من اسما الله الحسنى واقسم
على الملوك بالاسما التي لتلك الجدول في يومهم وحكم ذلك العنصر
في الايام والنجوم بحوزة عنصر الغالب على الحروف وان كان الغالب
على الحروف عنصر النار فاكتب الجدول بزعفران وما ورد لان النار صفرا
واحرق في النار وان كان الغالب على الجدول عنصر تراب فاكتبه بمداد
لا كحل لان التراب له من الالوان السودا وادفنه في التراب
بالزعفران لان الهوا لونه احمر وعلقه في الهوى
وان كان الغالب على الحروف عنصر الهوا فاكتبه بالزنجار الاخضر
لان الما له من الالوان الاخضر وادفنه في الما وان كتبت بمداد التراب
اكتبه على شقفة نية وتدفن في النار او في فرن وتعلقه عند باب المطلوب
او تحمله معك على راسك وان كتبت بمداد الما فادفنه على بحر الما او
اسقيه له او احرقه في طريق عند بابه او دكانه او تكتبه على ثمر
او ما يوكل فانك اذا فعلت ما وصفت لك بهذه الطريقة الجليلة
ترى من المعمول له العجب فبالله عليك لا تعمله الا في الحلول واليوم
الذي تكتب فيه يكون موافقا لذلك العنصر وتعرف ما له من الملوك
العلوية والسفلية وتوكلهم على امر اردت يراد فوق ذلك العمل

في سرعة اجابة فالله الله احفظ علي هذه العلم ولا تبيح به
لاحد تنال ما تريد ولا يغرك غير هذه النسخة بزيادة او نقصان
وبالله التوفيق والهداية قال الحكيم افلاطون قدس الله روحه
ونور ضريحه اعلم ان العلما والحكما انفرد كل واحد منهم لطريقته مثل
الامام البوني والامام التدرومي والامام ابن سبعين والامام
ابن الفضل والمتراشي والاصبهاني والسبتي والقرطبي
وكل واحد منهم عمد علي نطقة وطريقة وهذه الخافية خرجت
عنهم وهي صحيحة مجربة قليلة المثل هنية بينة مفيدة مختصرة
مغطاة بسترة فاجتهد بالنظر وفرغ قلبك من الشك ولا تشتهر
بهذه الطريقة طريقة الاوفاق ولا طريقة البسط والتكسير اما
علموا أن رسول الله صلعم قال ان الطريق الي الله بأسرار اسما الله
واسما الله شي لا يقدر احد علي وضعها الا هو وكل واحد من اهل
الطريقة شرب علي قدر حوصلته وملعون ابن ملعون من ترك في
نسختها ولو حرف واحدا انا فتحنا الباب لمن اراد الدخول ورفعنا
الحجاب لمن رغب في الاصول قال الحكيم افلاطون اعلم ايها الطالب
ايدنا الله واياك ان الله جل جلاله وعلا شانه خلق الحروف من
انواره المخزونة المكنونة وهي ٢٨ حرفا كل حرف له ثلاثة اسما من
اسما الله الحسني بالوتر لان الله فرد ويحب الفرد وهذا اسما الله تعالي ٩٩
اسما

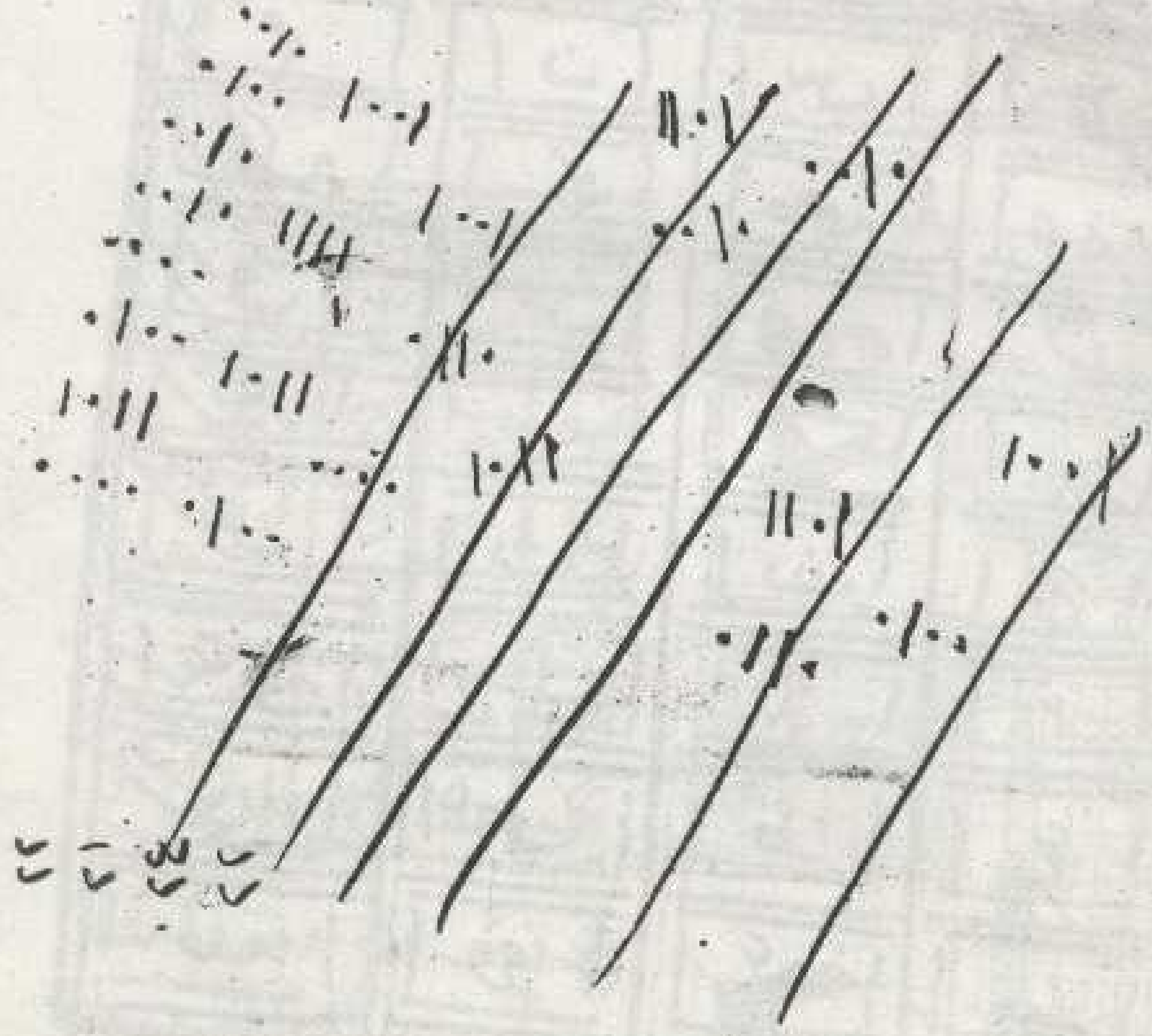




أسماء الله عز وجل الأعلى الأسماء اللانبية الذي استخرجتهم من الذي وضعنا ١٥
لك وهذا اول الحروف حرف الألف له من الأسماء الله الحسنى
الأول الآخر الأزلي حرف البا له من الأسما بديع باقي باسط
حرف التا له من الأسما تام حرف الثا له من الأسما ثابت حرف
الجيم له من الأسما جبار جليل جواد حرف الحا له من الأسما حكيم
حفيظ حسيب حرف الخا له من الأسما خالق خبير خافض حرف
الدال له من الأسما دائم ديان دافع حرف الذال له من الأسما
ذو الجلال ذو العرش ذو البطش حرف الرا له من الأسما رحمن رحيم
رزاق حرف الزاي لها من الأسما زكي حرف السين لها من الأسما
سلام سريع ستار حرف الشين لها من الأسما شكور شهيد شديد
حرف الصاد لها من الأسما صمد صادق صانع حرف الضاد
لها من الأسما ضار حرف الطا لها من الأسما طاهر طبيب طبيب
حرف الظا لها من الأسما ظاهر ظهير حرف العين لها من الأسما
عزيز عليم عليم حرف الغين لها من الأسما غني غالب غفور حرف
الفا لها من الأسما فاطر فتاح فرد حرف القاف لها من الأسما قادر
قيوم قاهر حرف الكاف لها من الأسما كافي كبير كريم حرف اللام
لها من الأسما لطيف حرف الميم لها من الأسما مهيمن معز مصور
حرف النون لها من الأسما نور ناصر نافع حرف الها لها من الأسما

هادي حرف الواو لها من الاسما ودود ولي وفي حرف
اليا لها من الاسما يقين باه بوح وقد كملنا الثمانية وعشرون
حرفا على التمام والكمال وما لكل حرف من اسما الله
الحسنى تدعوا بكل علم بما للحروف من الملايكة وما من
لكل حرف من اسما الله تبا فاعرف قدرها بما صار اليك ايها
العالم وكن ناصحا لبيبا تفوز بالعلم والسر العيسوي
والله الهادي للصواب قال الحكيم افلاطون ه
ايدنا الله واياك ايها الطالب بروح من الله تبارك
الحروف الثمانية وعشرون حرفا ينقسمون على اربعة
اقسام على اربعة عناصر كل عنصر سبعة احرف
اولهم عنصر النار وله فوق سبعة في سبعة وهو عالم
الملوك وله شرح وتصريف وهو يصلح لقهر الملوك
والجبابرة وتنصبهم كل خصيم وظالم كان وللمحبة
والقبول والصلح بين الاخ واخيه والزوج وزوجته
وجلب القلوب وقهر النفوس وللعمارة الديار الخالية
والدكاكين وجلب الزبون فمن كتب هذا العنصر
الجليل بهذا القلم اليوناني القديم الازلي في مسبع ه
ودوره بما له من الملايكة وماله من اسما الله
الحسنى

الحسني وو كل ملك ذالك اليوم الروحاني والارضي
فيكتب بمداده الذي ذكرناه ويكتب ايضا اسم من
تريد واسم امه وما اراد وعلقه علي راسه يري
عجب العجايب من الاقبال والمحبة وسحا القلوب وعظيم
الجاه وهذا العلم الذي يكتب به عنصر النار فاحفظ
هذه القاعدة وهذه صفة قاعدة العناصر





| نار | تراب | هوا | ما |
|---|---|---|---|
| ا | ب | ج | د |
| [illegible] | د | ن | [illegible] |
| ه | و | ز | ح |
| لا | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ط | ي | ك | ل |
| محه | لصحه | ط | [illegible] |
| م | ن | س | ع |
| كمه | لا | محه | عهد |
| ف | ص | ق | ر |
| ٩ | مه | لا | ه |
| ش | ت | ث | خ |
| صحه | مه | [illegible] | [illegible] |
| ذ | ض | ظ | غ |
| صه | وو | لا | حد |

قاف

قال الحكيم افلاطون اذا اردت ان تعمل محبة او اقبال
او طلب حاجة من ملك او مما وضعناه فتوضع الجدول
علي الصورة وتنزل حروف من اربعه كل حرف من الاسم
حرف في بيوت الجدول وكلما كملت حروف المطلوب كررها
حتى تكمل في بيوت الجدول الي اخره وهذا صفة جدول عنصر
النار ثم توكل صاحب اليوم الروحاني وصاحب اليوم الارضي
فاكتم هذه الاسرار تنال منازل الابرار وهذه صفة عنصر النار
كما ترى

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | محه | كله | [illegible] | محه | صع |
| [illegible] | محه | كله | [illegible] | محه | صع | [illegible] |
| محه | كله | [illegible] | محه | صع | [illegible] | [illegible] |
| كله | [illegible] | محه | صع | [illegible] | [illegible] | محه |
| [illegible] | محه | صع | [illegible] | [illegible] | محه | كله |
| محه | صع | [illegible] | [illegible] | محه | كله | [illegible] |
| صع | [illegible] | [illegible] | محه | كله | [illegible] | محه |

قال الحكيم افلاطون قدس الله روحه واما
عنصر التراب فهو عنصر جليل القدر وله ملائكة غلاظ شداد

بني
مسطورت على بني آدم يجيب الأمراض والأسقام والحمى وارسال الهواتف في الليل ومنع الأكل والشرب وارزاف الدم والبقي والتهييج ومنع المطر وتنزيل الملوك من كراسيها يكتب بالقلم اليوناني المتقدم ذكره في مسبع وتزل ماله من الملايكة على جناحه الأيمن وماله من اسما الله الحسنى على جناحه الأيسر وتوكل الملائكة بما أردته من ضر وشر والملك الروحاني فوق الجدول وتوكل بكذا وكذا وملك اليوم الأرضي من اسفل توكل كما وصفته لك وهذه صفته وصفه كما ترى فافهم ترشد وبالله التوفيق والهداية وهذا صفته وضع عدد التراب بالقلم اليوناني كل حرف اسم من اسمائه جنب بجنبه

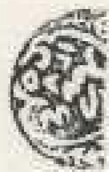
| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| قه | عمه | م | ه | لسم | ك | د |
| د | عه | عمه | ص | ه | لسم | قا |
| قا | د | عه | عمه | ص | ه | لسم |
| لسم | قا | د | عه | عمه | ص | ه |
| ه | لسم | قا | د | عه | عمه | م |
| م | ه | لسم | قا | د | عه | عمه |
| قه | م | ه | لسم | قا | د | عه |

ضار
باسط
ودود
بقايين
نافع
معيد
تعاب

قا
قا
عمه

فاذا اردت

فاذا اكهن التسخيط والاتراف وارسال الهواتف فتكتبه بمداد
عنصره في لوح من نحاس احمر وبخره واقسم عليه لامرات واضمر
عليه ماتريد تريك من عدوك العجايب واتق الله ولا تعمله
الا لمن ظلمك واذا اردت ان تعزل والي او تخرب مكانا او تمنع
المطر عن الارض او تغور ما بير او عين فخذ تراب من لا قبور
منسية وطين من فوق داير الفخار وقليل من تراب شجر كهف
الخروب ومن تراب الحديد الذي يقع وقت الضرب وتعجنه بخل
طيب او بما الحديد او بما الجزار او بما الحمام الذي يخرج منه اوساخ
الناس وتعجنه بذالك اما التراب والطين المذكور وتعمل منه
مربعا وتنشفه في الظل وتنقش فيه جد ولعنصر التراب وتوكلا
ملوكه وروحانية ذالك اليوم العلوي والارضي وتبخره بخوره
وتنقش بابرة لم يدخلها خيط وتدفنها خارج منزلك
بعد ماتعزم عليها بما لهامن الاسما وتقسم عليه وتاخذ
التراب وتدريه في اي مكان شئت يخرب وينهدم الى الارض
ولا يعمر ابدا وان عملت ذالك التراب في بير او عين فانها
تغور وان عملت منه في منزل افترقوا ولا يجتمعون ابدا وان
عملت منها في بلاد منعت منها المطر بقدرة الله تعالى
وان رميت منه في سفينه غرقت وان عملت منه في مكان



نعطل بيعه وان هربت منه في الطريق طريق العساكر
وجازوا عليها انهزموا وعلى صاحب صنعة في نظره او عزم
بطلت حركته وحار في امره وهربت ملايكته وبطل طلسمه وضا
الصنعة تتلف عليه ويكره شغله ويأتيه العجز والكسل ولا
يشتغل ابدا انتهى قال الحكيم افلاطون رحمه الله تعالى
واما عنصر الهوى يصلح لركوب البحر وللاختفاء عن اعين
الناس ويطوى الارض فمن كتبه ومزج اسمه مع حروفه
وحليته بالقلم اليوناني المذكور وحروف اسمه بالعربي ونقل
بملوكه وما له من اسماء الله الحسنى ويوكل ملك
اليوم العلوي والسفلي ونكتبه في جلد نمر او جلد سمكة سودة
وتحملها فتنفسوه ونبخره بخوره وتقسم على الملوك بالحروفه من
اسماء الله الحسنى ٧٠ مرة وهو في موضع خالي وتوضع الفلسوق
على راسك وتقعد في الشمس يخفي ظلك بقدرة الله تعالى اذا هو
اترك الفلسوفة ومن العجايب ان هذه العنصر تحلت به
الريح في البحر لا يرى صاحبك في وسط من تنقش هذا
الجدول على لوح نحاس اصفر بشروطه ويوكل عليه ملوكه
وبخره بخوره وتقسم على ملوكه بما له من الاسما وتوضعه في
خرقة حرير احمر الى طلبت قضيت الحاجة وهذا صفة وضعه عنصر
الهوى

الصوي بالقلم اليوناني فافهم ترشد وبالله التوفيق
والهداية

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| كهيعص | [illegible] | [illegible] | [illegible] | صه | ط | [illegible] | د | [illegible] |
| طليل | ر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | صه | ط | [illegible] | [illegible] |
| تركيب | [illegible] | ر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | صه | ط | [illegible] |
| كائب | ط | [illegible] | ر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | صه | [illegible] |
| سلام | صه | ط | [illegible] | ر | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| قادر | [illegible] | صه | ط | [illegible] | ر | [illegible] | [illegible] | [illegible] |
| ثابت | [illegible] | [illegible] | صه | ط | [illegible] | ر | [illegible] | [illegible] |

وإذا أردت جلب الريح والعجاج والظلام فاعمل اللوح في
ماء ورش به الأرض الذي تريد فان العجاج والأرياح
تنجح وتخرب ذالك الموضع وتتلف أشجاره ونباته ولا ينبت
ط بناتا ابدا وان ضربت بذالك الأوجه لمجنون او مربو
او مسحورا او معقود يستريح من حينه وان كتبت
عنصر الهوى في كاغد وعلقته في صاري السفينة أتتها
الأرياح السليمة من كل مكان وان جعلت اللوح
المنقوش على راسك وتمشي به في الطريق تنطوي به



الأرض وتجوز على عدوك ولا يراك انتهى
قال الحكيم افلاطون واما عنصر الماء فهو سعيد من تبعه
في اثنا مرنج ومجاه بما البر النقي لا تراه الشمس فمن شرب منه
وهو محموم شفاه الله تعالى وان كان به جرام او برص او
معقود شفاه الله تعالى وان رشيت به مكان نجا انه العمار
وكثر خيره وسعده وهذه صفة وضعه كما ترى افهم ترشد

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | خد | [illegible] | ه | عد | [illegible] | ممح | مح | [illegible] |
| ديان | ممح | خد | [illegible] | ه | عد | [illegible] | ممح | [illegible] |
| حكيم | ممم | ممح | خد | [illegible] | ه | عد | [illegible] | [illegible] |
| لطيف | [illegible] | ممم | مح | خد | [illegible] | ه | عد | [illegible] |
| عليم | عد | [illegible] | ممم | مح | خد | [illegible] | ه | [illegible] |
| رقيب | ه | عد | [illegible] | ممم | مح | خد | [illegible] | [illegible] |
| خلاق | [illegible] | ه | عد | [illegible] | ممم | مح | خد | [illegible] |

باب قلب سر [illegible] مثل

الذي كان عبد الله بن هلال الكوفي يعمل به وعبد
ابن هلال اخذه عن عكاشة الاندلسي واخذه
عكاشة عن صفة الراهب عن ابي العز الشامري واخذ
ابي العز

أبي العز عن سمعان الفارسي فافهم ذلك وهو هذا
الجلب تتصرف في جميع الاعمال وهو ٧٠ اسما منها ٢٤ اسما
كان يحكم بها السيد سليمان عليه السلام وكان يتكلم بها
على الريح فتحمله حيث شاء في ساعة واحدة باذن الله تعالى
ومنها ٣٠ اسما كان يحكم بها على الحيوان والنمل ومنها عشرة
اسما كان يحكم بها على جميع القبايل والارهاط
وا[…]ا الطالب ايدنا الله واياك بروح منه انك
اذا تلوت هذه الاسما على اي ملك اردت من جميع الملوك
احضر لوقته وا[…]ان جميع الجان تحت قهر هذه الاسما
فاذا اردت العمل بها فاكتبها في اول جمعة من الشهر او الثانية
منه في طست صيني بلبن غنم وزعفران وما مطر وبخره لبان
ذكر وميعة بابسه ومقل ازرق وعود وسندروس و مصطكي
وتذبح فرخ هدهد وتدق لحمه مع عظمه مع البخور واعمل
منه شبه البنادق واتل القسم ٧ مرات واغسله بما المطر واسقيه
لمن به ريح قد ابطلت اعضاه فانه يبرى باذن الله تعالى
ومن ريح يخرج عنه ولو اقسمت به على دواب البحر ووحش
الفلا لجاؤا طايعين وفيه الاسما المكتوب
على قلب القمر والشمس وعلى قوايم العرش ومن تلا هذا



الأسما اجابته جميع القبايل من الجن والشياطين ومن
كتبها ومحاها بما ورش بذلك
الما على المنصاب احترق بابه ولا يعود
اليه باذن الله تعالى واذا اردت به فاكتب
الخاتم والجلب في رق غزال بمسك وزعفران وماورد
وبخره بالبخور ثم علقه على باب البيت الذي انت
فيه واقسم عليه بالجلب سبعين مرة
واطلب من بني آدم ما تريد فانه يحضر سريعا
ولو كان في السلاسل باذن الله تعالى وقد
عمل به للتجارب واذا اردت العمل به في الشر تقول
ارمدوا او ارقوا او امرضوا او مهما اردت تفعل خيرا
كان او شرا نفعا او ضرا فعلوا ذلك باذن
الله تعالى وان اردت تبخره فاكتبه في خرقة حرير
اصفر واتلي عليها الجلب عشر مرات
واحملها معك بعد ان تبخرها بالبخور فلا يراك
احد من اعدائك وقد عمل به
البلاشي القطاب ره وابو الفرج
وكان يخفى عن الاعدا واعلم
ان

أن كانبه في الحرير في الأيام البيض
وفي الشمس الحادي والعشرون من
الشهر الى اخره والله اعلم وهو هذا هو
الملك المذكور أري أري كفيات بر
جلش مجلش كشلط لطميطط ٢ بوشين
لشيشي برشيش شيم احيد بابرقات
شلوم كلشوم كلوم كلفش كلكو مر
تمشوم طلياك اهيا هشكوم هيشا كلمسوم
هيلطف كيلطف هلطف ملهطف عصماص
اهيا صدوما أهيا شراهيا ادوناي اصباوت
الشداي اجب بابرقان واظهر واخرق
الحجاب الذي بيني وبينك بحق اهيل اهيل
أيل أيل اهر اهر سبوح قدوس رب
الملائكة والروح اجب واظهر بحق الصوط
خادوه نماوه هيون هيوت هيلكوا المليك
اليهم داعوج ماعوج فيعوج احما حميشا
بمشمكر طليوها كها كها هبج
هبج عتميل تنكوش عدن

طرد شاش عقش شد يد شطه حبش حبش
احبابا السيد الكريم انتم واعوانك واخرقوا
الحجاب بيني وبينكم بحق ماتلوته عليكم العجل العجل
الساعة تم وكمل القسم الشريف السرياني وهذه شكله
فاذا ابطا عليك عمل من الاعمال فاكتب هذه السر
في ورقة وترميها الى الصحراء من بعيد فانه يجيبك
سريعا واحذر ان تحرق السر وهذا صفة السر
المذكور والله اعلم بذلك السر التي سيأتي ذكره
وهو هذا

ك م ١١١١ ط ١٩١ ق ٨ ص ٨ ال ١١١١ ك م ١٣١١ ١١١ م ١١١ ع ٩١ ع ١٩٩٨ ١٦١١٤ ع

و ٩ ٧ ٧ ع ١١١١ ٨ ١٩١١ ك ا ط ١١١ ط ١ م ك ٩٩١١ ع م تم وكمل السر الشريف

وهذا ١٠٧

وهذا




واعلم ايها الطالب انك اذا نقشت هذا الخاتم على شمع
مصادفات في الأيام البيض من كل شهر لبعد صيام
سبعة أيام لله تعالى متواليه وانت في بيت خالي
والخاتم بين يديك معلق في جيبه من رمانات حلوا وبخر جل

او تفاح او زيتون وانت تبخر بالكندر والسندروس
والميعة اليابسة وعند تمام الاسبوع تكون البخور عود
وعنبر فان شيء علىك كما شرحت لك فانه يظهر لك نورا
عظيما فاذا اردت فعل ما جمع نورك فانه يجمع نوره ويظهر
وان احضرت ان يظهر لك عونا ويخاطبك ليف تختار فان
ابطا عليك فاكتب الشريفة ورقة وقربها الي النار فانه يجيبك
سريعا فاحفظ ما وصل اليك من هذه العلم الشريف والله
اعلم [illegible] وكمل الطلب السريا في بالتمام والكمال والله اعلم
بالصواب باب لترحيل النمل يكتب في ورقه وتعلق
في المكان الذي فيه النمل ويبخر بالعود رفص ثم وهو
هذا يا ايها النمل انكم جند من اجنود اهلكم الله كما
اهلك عاد وثمود ولطمنا منكم سلاسل وقيود والاهو
ارحلوا عنا من هذا المكان ما لكم عندنا قعود قالت
نملة يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطمنكم سليمان
وجنوده وهم لا يشعرون كانهم حمر مستنفرة فرت
من قسورة ثم وكمل فا[illegible]ده حل المربوط حل
[illegible] يا من الرباط فان لم يحل فليس بمربوط
يكتب في اناء مدهون جديد ويمحي تحت السما الي بعد
العشا

العشا الاجرة ويدهن بزيت طيب ويحمى على النار ويبقى هـ
بعضه للعروس وباقيه للمعروسة ويدهنا فرجهما ويجامعا فانه
ينحل الرباط ولو كان له سنين وهذا ما تكتب بعوج ٣ بعوج
٣ عوج ٣ حلوا ذكر فلان ابن فلانة على فرج فلانة بنت فلانة
ونزكنا بعضهم يومئذ يموج في بعض ونفخ في الصور فجمعناهم
جمعا كذا الك ينحي ويموج ذكر كذا في فرج كذا أولم الذين كفروا
أن السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء
كل شيء حي افلا يؤمنون كذا الك ينحي ذكر فلان بن فلانة
في فرج فلانة بنت فلانة بحق الاقسام والاسما العظام والاية
الشريفة العجل ٢ الوحا ٢ الساعة وقد تم وكمل

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
هذا خاتم العافات من كتبه وشربه وعلقه عليه يحبه جميع
الناس ومن كتبه ورشه في بيته لم يعم ابدا ومن
كتبه وغسل به وجهه وجسده لا يضره جان ولا شيطان
مريد ابدا وهذا الخاتم الشريف



| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| الله | قادر | محيط | هرط | الله | |
| ٨٦ | ٧١ | ٧٥ | هرط | الله | |
| ٢ | ٦٩ | ١١٢ | قادر | محيط | |
| ٨٥ | رهط | فلان | الله | ٦٨ | |
| رهط | فلان | الله | ٦٨ | الله | |

اذا رأيت الخيل والرجال
قد اقبلوا للحرب والقتال
ابدا بسم الله ذو الجلال
واذكر القافات بالتوالي
لانها اسرع من النبال
ينصرفون عنك ولا تبالي

ولا تعجل ولا تخرج على قرائتها ولا تلتفت يمينا ولا شمالا واذا اردت ان تقتل ظالما من غير سكين فصم لله سبعة ٧ ايام واتل كل يوم بعد الفريضة سبعة ٧ مرات الا العشاء والصبح ٤٩ مرة فان واظبت على ذلك اظهر الله لك امورا عجيبا في احوالك حتى انقرب احدا من الناس الا وتهتز الارض والتراب في احواله وخضع لك احوالا وخضعت له الرقاب من خشية الله تعالى وقدرته وان مرت على قرائها وعلى فعلها ولا يعطيها لاحد غيرك لانها ايات عظيمة مجربة منظومة للزمان ولا تخاف جني ولا انسي ولا شيطانا ولا غيره الذي من الامور كلها المخالفة وان اردت تجربتها فاكتبها واجعلها في شاة او دابة واهملها في الخلا لا يصيبها مصيبة الا ورجعت لسيدها ومن كتبها وشربها تنزل عليه رحمة ما لم يعلم به وخرقة ما لم يعلم به ويطيعوك الناس بغير حاجة

بغير حاجة ويعطوك ما في أيديهم ويستحوا منك حياءً
عاليا وحاجتك التي تطلبها يعطوك ولا يخالفونك ومن كتبها
وحملها في شجرة يكون كالأسد عند الناس يخافون منه
خوفا شديدا ومن علقها على امرأة لم تحمل حملت سريعا باذن
الله تعالى ومن كتبها وعلقها على صورة حفظه الله بسم
الله الرحمن الرحيم فائدة الصافات تصرفها في الدنيا والآخرة
بحسب مشيئة منها لقهر الأعدا ومنها لدفع الفقر ومنها للمحبة
والتصبير وهذه الدعوة فكم لله من لطف خفي يدق خفاه عن
فهم الذكي وكم يسر اتى من بعد عسر وفرج كربة القلب
الشجي وكم امر تساءبه صباحا وتاتيك المسرة بالعشي اذا
ضاقت بك الأحوال يوما فثق بالواحد الصمد العلي تستغني
بالغني اذا ما ابت خطابنا وكم من وفي بعد الدعوة تقرا
الفاتحة الى اخرها وبعد ذلك تقري الأربعين قافات الم ترا
الى الملأ من بني اسرائيل من بعد موسى اذ قالوا لنبي لهم ابعث
لنا ملكا نقاتل في سبيل الله قال هل عسيتم ان كتب عليكم القتال
الا تقاتلوا قالوا وما لنا الا نقاتل في سبيل الله وقد اخرجنا من
ديارنا وابنائنا فلما كتب عليهم القتال تولوا الا قليلا منهم
والله عليم بالظالمين يا قدير يا قادر يا قوي يا قاهر

يا قهار يا قامع يا قاطع يا قاصم يا منيع يا مقتدر يا ذا القوة المتين
يا قدير يا قابض يا قدوس يا جبرائيل ميكائيل اسرافيل عزرائيل عسى الله
ان يكف بأس الذين كفروا والله اشد بأسا واشد تنكيلا اللهم
اني اسألك واتوسل اليك برسولك صلعم واصحابه ابي بكر
الصديق وعمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وعلي بن
ابي طالب وطلحة والزبير وسعد وسعيد وعبد الرحمن ابن
عوف وابا عبيدة عامر بن الجراح قل هو الله احد الخ لقد سمع
الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء سنكتب ما قالوا وقتلهم
الانبيا بغير حق ونقول ذوقوا عذاب الحريق يا قدير يا قادر
يا قوي يا قادر يا قيوم يا قاهر يا قادر يا قامع يا قاطع يا منيع
يا مقتدر يا ذا القوة المتين يا قدير يا قاتل يا قابض يا قدوس
يا صمصائيل يا عطفيائيل يا جبرائيل يا عزرائيل عسى ربكم
ان يهلك عدوكم ويستخلفكم في الارض فينظر كيف
تعملون قل هو الله احد الخ الم تر الى الذين قيل لهم
كفوا ايديكم عن القتال واقيموا الصلاة واتوا الزكاة
فلما كتب عليهم القتال اذا فريق منهم يخشون الناس
كخشية الله او اشد خشية وقالوا ربنا لم كتبت علينا
القتال لولا اخرتنا الى اجل قريب قل متاع الدنيا قليل
والاخرة

والآخرة ضرلمن اتقى ولا تظلمون فتيلا يا قدير يا قادر يا قوي
يا قائم يا قيوم يا قاهر يا قهار يا قامع يا قاطع يا ممتنع يا مقتدر
يا ذا القوة المتين يا قدير يا قابل يا قابض يا قدوس احسب
يا مكيفيائيل يا مصطفيائيل يا اسقيائيل عسى الله أن يجعل
بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة والله قدير والله غفور
رحيم اللهم يا من رفع السماء بلا عماد وبسط الأرض بلا
اركان وخلق الخلق بلا اعوان اهلك اعدائي
وحسادي كلهم اجمعين كما اهلكت عاد وثمود فابغي وفي
ظلم الظالمين وبغي الباغين ومكر الماكرين وكيد الكايدين ه
وحسد الحاسدين وجور الجائرين اهلك عني اعدائي
الظالمين بحق قل هو الله احد الخ واتل عليهم نباء
ابني ادم بالحق اذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم
يتقبل من الاخر قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من المتقين
يا قدير يا قادر يا قوي يا قائم يا قيوم يا قاهر يا قهار يا قابض
يا قاطع يا ممتنع يا دقيائيل يا سرفيائيل يا روقيائيل يا سمسمائيل
يا الله يا ذا القوة المتين يا قدير يا قابل يا قدوس
يا مقتدر عسى ربنا ان يبدلنا خيرا منها انا الى ربنا
راغبون ان ربك يعلم انك ادنى من ثلثي الليل ونصفه

وثلثه وطايفة من الذين معك والله يقدر الليل والنهار علم ان لم تحصوه فاقروا ما تيسر من القران قل هو الله احد الخ قل من رب السموات والارض قل الله قل افتخذتم من دونه اولياء لا يملكون لانفسهم نفعا ولا ضرا قل هل يستوي الاعمى والبصير ام هل تستوي الظلمات والنور ام جعلوا لله شركا خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم قل الله خالق كل شيء وهو الواحد القهار يا قدير يا قادر يا قوي يا قايم يا قيوم يا قهار يا قابض يا قاطع يا مستوي يا مقتدر يا ذا القوة المتين يا قدير يا قابل يا قابض يا قدوس يا ميكايل يا جبرايل يا طنايل يا شفنايل بل عسى ان ينفعنا او نتخذه ولدا وكذلك مكنا ليوسف في الارض ولنعلمه من تاويل الاحاديث والله غالب على امره ولكن اكثر الناس لا يعلمون بحق شياطينيا يبل وياسلخت ويا هورش ويا شهيد ويا دفهله ويا نجه ويا نعمان ويا جرتوشه ويا شعده النور ان ينصركم الله فلا غالب لكم وان يخذلكم فمن ذا الذي ينصركم من بعده وعلى الله فليتوكل المومنون اللهم يا سلام سلمني من افات الدنيا

الدنيا والآخرة كلها يا قهار اقهر لي عدوي واجعله مقهورا وكف عني شر ما قضيته يا كريم يا حليم يا هلتريايل يا دمرقايل والدعوة المكملة لجميع الأعدا

بسم الله الرحمن الرحيم

قاتلوهم يعذبهم الله بايديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين ويذهب غيظ قلوبهم ويتوب الله على من يشاء والله عليم حكيم اللهم اني اسالك باسمك العزيز وبقدرتك التي ملكت بها جميع الكائنات ان تملكني ناصية فلان بن فلانة كل معاند بحولك وقوتك انك على كل شيء قدير اللهم دمر جيوش اعدائنا وفرق جنودهم وتجعل كيدهم في نحرهم ونعوذ بك من شرورهم اللهم اجعل الرعب في قلوبهم وانزل عليهم ريحا وجنودا لم تروها ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا اللهم يا منزل الكتاب ويا سريع الحساب اللهم زلزلهم ٣ حم حم الأمر وجا النصر فلا ينصرون سيهزم الجمع ويولون الدبر اللهم اجعل الوباء

بجميع

الله عليم

امواتهم وحيوتهم وضولهم انك على كل شيء قدير
قل هو الله احد الى ٧ مرات والبدين مخلفات اليسرى
فوق اليمنى هذه سيف الله القاطع وسيف هذه
الانبيا والصالحين و

بسم الله الرحمن الرحيم
هذه النسخة هدية من المهندس عبد الرحمن
الدشناوي القناوي الصعيدي على منتدى
الشامل المعطاء الكريم، رفعه عنه
محمد الزليتني في يوم الأربعاء ٦ شعبان ١٤٣٥
الموافق ٤/٦/٢٠١٤م وشاكر الزعار
والمهندس عبد الرحمن عمره يقترب من الثمانين ولديه
من أعضاء الشامل وهو من المشجعين الأفاضل

قد تمت وبالمسك ختمت هذه
النسخة الشريفة المباركة يوم الاثنين
٢٩ خلت من شهر جماد آخر سنة ١٢٧٨
من بعد الهجرة النبوية على
يد اضعف العباد الفقير
الى الله محمد

عفا الله عنه



